

Adolescence et expression publique

PUBLIC CIBLE : Professionnels en lien avec le public des adolescents

2 jours de formation

12 à 16 participants

PRESENTATION	
<p>L'accueil collectif des adolescents est un atout important pour contribuer au développement et à l'épanouissement de tout individu à cet âge de la vie où la recherche de pairs est essentielle pour éprouver sa singularité. Cependant oser une expression individuelle au sein du groupe est toujours enjeu de reconnaissance et d'exclusion</p> <p>Quelle que soit la fonction première du professionnel, l'animation du public des adolescents nécessite une réflexion sur la prise en compte de l'expression dans l'espace public de la structure, le projet devant être pluridisciplinaire.</p>	
OBJECTIFS	
<ul style="list-style-type: none"> . Clarifier et situer le cadre d'intervention des structures « adolescents » dans le global du secteur socioculturel. . Identifier les besoins et attentes d'expressions au regard des mutations sociales, psychologiques, sexuelle, etc. propres à l'adolescence . appréhender les enjeux et conditions nécessaires à l'expression publique (écoute, dialogue, confrontation, etc.) . Partager les spécificités du métier d'animateur « adolescence » dans un mouvement d'éducation populaire. 	
CONTENUS	
<p>Identifier les attentes/besoins de ce public</p> <p>Concevoir des activités collectives permettant l'expression de chaque individu dans son environnement proche ou lointain</p> <p>Développer un outil de médiation adapté aux enjeux éducatifs poursuivis par l'équipe éducative</p>	
INTERVENANT	QUALIFICATION
<p>Pascal DESCLOS</p>	<p>Psychosociologue – concepteur d'outils éducatifs à destination des adolescents</p>